

HCD

ANE1

P969p 1998

Ej.1 (03-1422)

BIB. NO. 2



03-1422

proyecto - CIVICO  
77 CULTURAL  
LA MUSEY



**PROYECTO CÍVICO-CULTURAL**  
**LA MUJER EN EL NUEVO MILENIO**

**LA CONSPIRACIÓN DE LA RAZÓN Y EL SENTIMIENTO**



IMPLANTACION

5008-5007

Ver	
Consu	
Clasif	
Vpp	82
IMPRESION	10690244
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS	SECRETARIA DE H. CONGRESO

R.V.B

BIBLIOTECA LEGISLATIVA  
INVENTARIO  
2008-2009

BIBLIOTECA DEL H. CONGRESO	
MEXICO D. F.	
Adq.	HCD 03.1422
Clasf.	ANEI
Cotter.	P 969 P
Núm.	1998

SL

INVENTARIO 2015

1. Mujeres - Historia y Condición de la mujer
2. Mujeres - Participación Social



**PROYECTO CÍVICO-CULTURAL**

**LA MUJER EN EL NUEVO MILENIO.**  
**LA CONSPIRACIÓN DE LA RAZÓN Y EL SENTIMIENTO**

**MISIÓN:**

Realización de una Semana Cívico-Cultural en la cual se expongan las acciones que han realizado las mujeres en el paso de un milenio a otro.

**VISIÓN:**

Encuentro de mujeres que serán invitadas a reunirse en la Ciudad de México (centro geográfico de las Américas y por varias razones región estratégica en la geopolítica actual, lugar de encuentros culturales, zona equidistante entre Asia y Europa).

**OBJETIVOS:**

Se pretende que las mujeres de distintos ámbitos de acción en el quehacer nacional, participen en la evaluación en torno a sus logros, alcances y retos a vencer en sus respectivas áreas durante el siglo y milenio que comienzan.

## **ESTRATEGIA QUE SE HE VENIDO SIGUIENDO:**

Se conformó una Subcomisión de la Comisión de Equidad y Género encargada de la organización y la realización del proyecto, para promover la realización de conferencias/debate de cada una de las áreas que se presentarán durante el evento.

## **DESARROLLO:**

1. Como uno de los ejes temáticos principales, se pretende que las mujeres, particularmente las legisladoras tanto locales como federales, esto es diputadas y senadoras, puedan evaluar su Trabajo Legislativo y el impacto que éste ha ejercido en la situación actual que guarda la mujer mexicana en el ámbito nacional.

Cabe destacar que con el propósito de no afectar los trabajos preparatorios de la reunión correspondiente a la Comisión Bicameral PARLAMENTO DE MUJERES DE MEXICO para este año, cuya responsabilidad, como se sabe recae en las Comisiones Unidas de Equidad y Género de la Cámara de Diputados y Senadores, está la autopropuesta de que la coordinación de este bloque temático la asuma con muy buena disposición, la Comisión de Equidad y Género de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal.

2. Asimismo, a través de un grupo de investigadoras y académicas de institutos de enseñanza superior, se están conformando bloques especializados en distintas disciplinas de estudio que trabajen en torno a los logros de la mujer en la vida política, científica, laboral, educativa y religiosa entre otras.
3. Respecto a los avances de la mujer en la Administración Pública, se ha invitado a organismos, instituciones y dependencias que se ocupan de los asuntos de género para que expongan cuál es la

situación al respecto. Dicho bloque esta coordinado por el Instituto de la Mujer del Distrito Federal, a cargo de la Lic. Gabriela Delgado Ballesteros.

4. Las mujeres en el desarrollo económico es un bloque temático en el cual se busca la participación de mujeres de organizaciones productoras, vendedoras y empresarias, tomando como meta fundamental el desarrollo de la microempresa dirigida por mujeres. Este bloque está coordinado por la Lic. Lucia Ruiz de Teresa de la Unión de Crédito para la Mujer, Empresaria S.A. de C.V.
5. Se pretende también que participen organismos no gubernamentales y organizaciones de mujeres que puedan dar información y orientación a mujeres en un bloque temático relativo a la defensa y promoción de los Derechos Humanos. Se han ofrecido la Lic. Claudia Cruz, de la Asamblea Nacional de Mujeres y Lic. Luz Ortíz de la Academia Mexicana de los Derechos Humanos.
6. Finalmente, para vestir el evento y enmarcar todas estas actividades en un espacio artístico-cultural, la Coordinadora Nacional de Mujeres en el Arte (COMUARTE), organismo que agrupa a mujeres artistas con perspectiva de género se hará cargo de organizar conciertos de musica. exposiciones de pintura, escultura, fotografía, representación de danzas, proyección de cine, literatura dirigidos por la Lic. Leticia Armijo.

#### **RESULTADOS QUE SE BUSCAN:**

- Conocer los avances, logros y retos a los cuales se han enfrentado las mujeres a lo largo de este milenio, a través de una reflexión en torno al "Día Internacional de la Mujer" que se conmemora el 8 de marzo;

- La realización de Memorias temáticas que sirvan como base para proyectar el trabajo que han venido haciendo miles de mujeres y como punto de referencia para su desarrollo como profesionista, madre y mujer en el nuevo milenio.

#### **LUGAR DEL EVENTO:**

- Dada la naturaleza multidisciplinaria del evento y a su gran magnitud, se acordó que cada grupo coordinador por bloque temático, sea el encargado de definir el lugar y la fecha entre el 1° al 6 de marzo del año 2000, así como el financiamiento de algunas cuestiones logísticas y demás requerimientos para el evento. De igual manera, cada grupo será responsable de elaborar y publicar la Memoria correspondiente a su área de trabajo.
- Se confirmaron espacios que permitan representaciones artísticas y culturales como el Palacio de Bellas Artes, la Casa de la Cultura Reyes Heróles y otros más en la Delegación Coyoacán.
- Y auditorios de organismos empresariales.

#### **FECHA DEL EVENTO:**

Con el objetivo de presentar el día 8 de marzo del año 2000 los resultados obtenidos de este evento, la Comisión de Equidad y Género aprobó que éste se realizará del 1° al 6 de Marzo del año 2000, presentándose el fin de semana del 3, 4 y 5 los principales eventos artísticos y culturales, sin embargo durante todo el mes se harán presentaciones artísticas.

Para poder desarrollar este proyecto es necesario plantear un calendario de actividades a realizar

- DEFINICIÓN DE PROGRAMAS
- ESTABLECER CONTACTOS
- FIJAR FECHAS
- DIRECTORIO DE ORGANIZACIONES PARTICIPANTES
- DIRECTORIO DE INVITADOS
- DEFINICIÓN DE CONTENIDOS
- COORDINACIÓN POR ÁREAS
- CONVOCATORIA
- INVITACIONES
- DISEÑO DE CARTELES ALUSIVOS E IMPRESIÓN DE MATERIALES
- DIFUSIÓN DEL PROYECTO
- REUNIONES PREVIAS

### **ORGANISMOS E INSTITUCIONES PARTICIPANTES**

- COMISIÓN DE EQUIDAD Y GÉNERO DE LA CÁMARA DE DIPUTADOS.
- FOMENTO CULTURAL DE LA DELEGACIÓN COYOACÁN
- COORDINADORA NACIONAL DE MUJERES EN EL ARTE (COMUARTE)
- COMISIÓN DE EQUIDAD Y GÉNERO DE LA ASAMBLEA LEGISLATIVA DEL DISTRITO FEDERAL
- COMISIÓN NACIONAL DE LA MUJER (CONMUJER)
- INSTITUTO DE LA MUJER (INMUJER)
- AGENCIA DE NOTICIAS FEMENINAS (NOTIFEM)
- ACADEMIA MEXICANA DE DERECHOS HUMANOS
- COMUNICACIÓN E INFORMATICA A. C. (CIMAC)
- ASAMBLEA NACIONAL DE MUJERES

- CENTRO CULTURAL LOS TALLERES

El compromiso de cada Institución es apoyar la organización y realización de este evento, así como aportar los recursos humanos y materiales que les sean posibles según sus presupuestos.

**CALENDARIZACIÓN:**

	Definición de Programas	Establecer Contactos Fijar Fechas	Directorio de Organización es y de Invitados	Definición del contenido de los programas	Coordinación por áreas	Convocatoria e Invitaciones	Diseño de Carteles y materiales	Reuniones Previas	Evento.
Diciembre									
Enero									
Febrero									
Marzo									

## PROGRAMA DE PARTICIPACIÓN POLÍTICA.

Este rubro se ha subdividido en dos vertientes relacionadas con la participación activa de las mujeres en el ámbito de lo público, a saber; “La Mujer y la Administración Pública” y “Mujeres Legisladoras”.

Bloque temático:

### “Mujeres Legisladoras en México: Experiencias, logros y prospectivas para el milenio que comienza”.

*En este bloque temático el objetivo primordial es el de dar cuenta de las experiencias de las mujeres mexicanas en su trayectoria hacia los cargos de representación popular y la participación política, así como del caso específico del trabajo legislativo en Comisiones encargadas de atender asuntos relacionados con la equidad, el género, las mujeres y la familia.*

Se sabe que este tipo de Comisiones, de muy reciente creación en México, habrán de jugar un papel importante en la elaboración de Leyes, Programas y Políticas Públicas capaces de transformar la condición de desventaja por cuestiones de género de las mujeres en distintas esferas de la vida nacional.

Otro de los objetivos específicos de dicho bloque es el de Promover una mayor participación y capacitación desde los Partidos Políticos representados en los Congresos locales y Federal, para que cada día sea mayor y mejor la participación de las mujeres legisladoras en México.

De ahí que se considere una oportunidad inmejorable el que las mujeres legisladoras (Senadoras y Diputadas) que ya han alcanzado la meta, puedan emitir sus testimonios y transmitir sus experiencias (obstáculos y retos pasados, presentes y futuros) a otras mujeres para que cuenten con las herramientas necesarias para escalar más peldaños en sus carreras políticas.

Finalmente se sugiere —para no reproducir el formato del Parlamento de Mujeres de México de marzo de 1998—, que este bloque temático se subdivida a su vez en las siguientes mesas de trabajo:

**Mesa 1.-** *Las experiencias de las mujeres en su trayectoria hacia los cargos de representación popular, así como del trabajo legislativo en Comisiones encargadas de atender asuntos relacionados con equidad, género, mujeres y familia.*

**Mesa 2.-** Principales temáticas atendidas por una Comisión de Equidad y Género.

**Mesa 3.-** Estrategias de Consolidación de las Comisiones de Equidad y Género y la importancia de que exista una vinculación entre las Comisiones en el ámbito estatal y Estatal.

## **“La Mujer y la Administración Pública”**

Dentro de esta área están interesadas en participar integrantes de la Comisión Nacional de la Mujer y el Instituto de la Mujer del D.F., asumiendo la coordinación de este bloque temático.

Hasta el momento está pendiente la recepción del proyecto de realización de este bloque, mismo que esperamos tener a la mayor brevedad posible.



## PROYECTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

COMUARTE, organismo participante, presentó su proyecto para la presentación de sus actividades artístico-culturales.

I.- Se aprobó el uso de la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes para lo siguiente:

- Interpretes y Compositoras en el Nuevo Milenio.
- Compositoras españolas y canadienses en México.
- Presentación de la Antología de Cuartetos de Cuerdas de compositoras mexicanas, por la editorial canadiense Arla Music Publishing Company.
- Compositoras mexicanas en el Nuevo Milenio, concertistas de Bellas Artes.
- Nuestras Interpretes en el Nuevo Milenio.
- Mujeres en la Música: ciclo de conferencias, por Ana Vega, Cecilia Piero Gil, Leonora Saavedra y Leticia Armijo.
- Entrega del Premio Nacional de Arte.
- Conciertos de Cámara.

En el caso de la muestra de Danza, se escogió La Bernarda Alba, con bailarinas de talla internacional y como coreógrafa Cecilia Gigirel de Costa Rica, y que será acompañado por el Bolero de Rabel interpretado por la Sinfónica nacional, (se tiene como opción la Orquesta Sinfónica de Alemania), el cual se llavará a cado en el Teatro de la Danza.

Así mismo la Bernarda Alba, será acompañada por exposición de pintura y fotografía alusivos al mismo tema.

Las anteriores actividades se realizarán en el fin de semana del 3 al 5 de marzo.

II.- Se aprobó el uso del Foro Cultural Coyoacanense el 17, 18 y 19 de Marzo para lo siguiente:

- \* Concierto, Nuestras Compositoras en el Nuevo Milenio.
- \* Mujeres en las Artes Visuales.
- \* Danza, Mujeres en la Danza en el Nuevo Milenio, contradanza y Nemian, Caída Libre y Lan-Cho
- \* Mujeres y Arte Dramático.
- \* Conferencias.
- \* Homenaje a mujeres en las artes.
- \* Homenaje a Violeta Parra.

Se sugiere presentar en los espacios de la Cámara de Diputados el día 8 de marzo un Concierto de Cámara y/o un Coro de Mujeres con cantos en Nahuatl

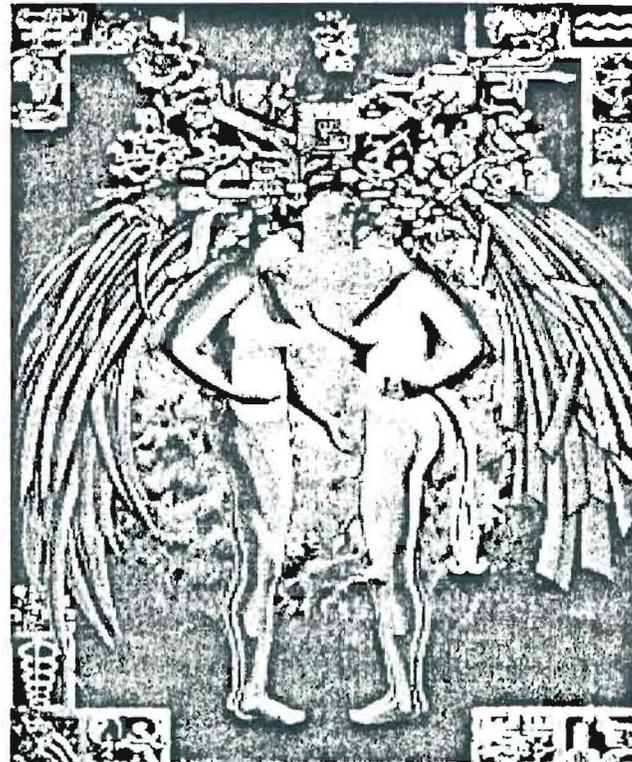
III.- En el área de Artes Visuales se aprobó también el uso de las Salas de bellas Artes para exposición de Pintura, Escultura y Fotografía, así como también el Club de Periodistas y la Cámara de Diputados.

IV.- En el área de Literatura la Sra. Brianda Domeq será la encargada de organizar presentación de ponencias, concernientes a literatura femenina, dedicadas a textos en los géneros novela, cuento, poesía, ensayo, biografía autobiografía, así como presentaciones de libros que tienen como finalidad el

incremento del acervo de literatura de la mujer, invitando a participar a escritoras mexicanas e internacionales.

SE APROBÓ COMO LOGOTIPO PARA EL CARTÉL DEL PROYECTO

**LA MUJER EN EL NUEVO MILENIO**  
**LA CONSPIRACIÓN DE LA RAZÓN Y EL SENTIMIENTO**



La pintura de Yan María Castro

## **PROGRAMA PARA EL ÁREA DE MUJER Y DESARROLLO ECONÓMICO.**

La Unión de Crédito para la Mujer a través de la Lic. Lucia Ruiz de Teresa presentó el siguiente proyecto para realizar las actividades en torno al tema de Mujer y Desarrollo Económico, al cual se ha convocado a ponentes tanto del sector privado como del sector público y proponiéndose el auditorio de Nafin, el día 3 de Marzo del 2000 para llevar a cabo las conferencias magistrales y mesas redondas.

TEMAS:

### **1.- La Mujer y la Actividad Económica**

El rol de la mujer en la economía  
Actividades económicas realizadas por mujeres  
Etc.

### **2.- Panorama Económico**

Finanzas Publicas  
a. Gasto Público ( Egresos)  
b. Ingresos

Análisis de la situación macro y microeconómica

### **3.- Entorno Internacional**

Finanzas Internacionales

03142261

Globalización

#### **4.- Políticas de Desarrollo Económico**

##### **Política Fiscal**

- a. Obligaciones fiscales
- b. Asistencia a contribuyentes

##### **Política Laboral**

- a. Legislación
- b. Mercado laboral
- c. Empleos, salarios y capacitación
- d. Condiciones de trabajo
- e. Seguridad Social
- f. Etc.

##### **Sistema Financiero**

- a. Acceso a Financiamientos
- b. Programas de apoyo
- c. Legislación
- d. Intermediación financiera
- e. Ahorro e Inversión
- f. Etc.

##### **Comercio Exterior y Política Industrial**

- a. Programas de Comercialización y Producción

- b. Mejoramiento de la capacidad competitiva de la micro, pequeña y mediana empresa
- c. Negociaciones Comerciales
- d. Abasto y protección al consumidor
- e. Integración de cadenas productivas

**5.- Desarrollo Rural.**

**6.- Acceso a Tecnologías.**

## **PROGRAMA PARA EL ÁREA DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN.**

La Agencia de noticias Femeninas NOTIFEM, en su labor de hacer visibles en los medios de comunicación masiva los afanes, propuestas, reflexiones y éxitos de todas aquellas iniciativas que generan el movimiento amplio de mujeres, y el de aquellas personas o instituciones que luchan por una sociedad más equilibrada, democrática y sin sexismo, se ha dado a la tarea de convocar a los medios y organizar conferencias magistrales bajo el siguiente tenor:

I.- Mujer y Medios de Comunicación

II.- Las comunicadoras y los derechos humanos.

Los participantes en esta área Son; CIMAC, CICAM. Fem, Triple Jornada, Debate Feminista, La Correa Feminista, Radio Educación, Radio IMER, Radio UNAM, Canal 11, Canal 22, etc.

**LA MUJER EN EL NUEVO MILENIO  
LA CONSPIRACIÓN DE LA RAZÓN Y DEL SENTIMIENTO**

ARTISTICO CULTURAL	DESARROLLO ECONOMICO	PARTICIPACIÓN POLÍTICA	ACADEMIA E INVESTIGACIÓN	DERECHOS HUMANOS	ONG'S	MEDIOS DE COMUNICACIÓN
<p>CONMUARTE</p> <p>Leticia Armijo y Jan María Castro</p> <p>56 58 28 45 56 04 43 56</p>	<p>UNIÓN DE CRÉDITO PARA LA MUJER,</p> <p>Lic. Lucia Ruíz de Tereza</p> <p>55 20 31 13 55 20 31 34</p>	<p><b>ADMON. PUBLICA</b></p> <p>Dip. Alma. Vucovich 54 20 17 09 56 28 13 00 ext. 3508</p> <p><b>INMUJER</b> Gabriela Delgado 57 40 19 11</p> <p><b>LEGISLATIVO</b></p> <p>SENADO DE LA REPUBLICA Sen. Beatriz Paredes 51 30 15 84-90</p> <p>ALDF Dip Lucero Márquez 55 18 43 18</p>	<p>Instituto Mora</p> <p>DRA. LAURA BACA OLAMENDI</p> <p>55 94 60 00</p>	<p>Academia Mexicana de Derechos Humanos</p> <p>Lic. Luz Ortiz</p> <p>56 59 49 80 55 54 80 94 56 59 87 64</p>	<p>Asamblea Nacional de Mujeres</p> <p>Claudia Cruz</p> <p>52 09 66 78 52 09 66 54</p>	<p>NOTIFEM</p> <p>Gema Hernandez</p> <p>55 17 43 41 56 58 28 45</p>



*John*

