



tlalli 93

mayo

CD
NE3
626t 1993
j.1 (97-7133)
IB. NO. 2

SISTEMA DE SOLIDARIDAD SOCIAL

Año 1 Número 7 Guadalajara, Jal.

26/VI/97

BIBLIOTECA DEL H. CONGRESO	
MEXICO, D. F.	
Adq.	977133 E 1
Clasf.	HCD ANE3
Cotter	T626t
Núm.	1993

J. Tlalli (Revista)

S-L

COLABORADORES:

DRA. HILDA CASTELLANOS FRANCO
Miembro Solidario Fundador.

LIC. JUAN CARLOS BLANCO RIVERA
Miembro Solidario Fundador.

PROFR. TITO JAVIER DEL CASTILLO D.
Escritor.
Miembro Solidario.

PROFRA. MARIA DEL CARMEN OROZCO CANO
Miembro Solidario.

DR. J. DE JESUS MAYORGA LOERA
Médico Patólogo Clínico.
Miembro Solidario.

ING. JOSE BRISEÑO MUÑIZ
Profesor investigador de la U. de G.
Miembro Solidario.

SR. ANGEL CALVILLO DE LA ROSA
Miembro Solidario.

INSTITUCIONES:

Instituto Cultural Cabañas.

102972
SL
HCC



Abril-Mayo 1993

Estimado Solidario:

El mes de Abril siempre ha representado un período de tiempo muy especial para la vida del Sistema de Solidaridad Social: es cuando organizamos una gran fiesta dedicada a los niños.

Todos los años, hacemos una amalgama con canciones de Cri-Cri, bailes de muñecas, trajes de payasos y con alguna idea escapada de la imaginación para darle forma al siempre diferente Festival "Para Nuestro Futuro". En esta ocasión realizamos el Quinto, hecho posible gracias a su valiosa colaboración y también de las empresas, quienes donaron aquel juguete nuevo, artículo escolar, bolsa con dulces, y prenda de vestir, que integraría el paquete-regalo recibido por los niños al finalizar el divertidísimo evento, de parte de sus amigos: los Solidarios.

Este evento tuvo como escenario el Foro de Arte y Cultura, el cual vibró al aparecer Batman, y presenció la agitación de los niños cuando aparecieron sus superhéroes y personajes favoritos como Atlantis y Octagón. Fue un evento divertido, lleno de risas y de alegría, pero nada tan bonito como el aplauso de los pequeños al saber que el Festival estaba dedicado a los Niños de la Calle.

En este boletín encontrará la reseña de este evento, también hemos dedicado un espacio a la MUJER como madre, como trabajadora y como profesionista. Lo invitaremos a reflexionar sobre el ruido en Guadalajara, sus consecuencias, sus efectos; hablaremos acerca de lo básico de la salud de los adultos y su cuidado. También se deleitará con los cuentos contenidos y datos interesantísimos sobre la cultura Prehispánica en el artículo titulado "No soy Indio, soy Azteca".

Dejamos con usted alguna de las sonrisas infantiles regaladas a la puerta del Foro de Arte y Cultura, con la confianza en que la lectura de este boletín le significará momentos placenteros.



Abril-Mayo' 1993

IMAGINA

Reseña del evento del Día del Niño

El público imaginaba las formas que se escondían en la oscuridad del foro y trataba de adivinar el secreto que se guardaba detrás del telón.

"Para Nuestro Futuro". Nombre con el que identificamos a uno de los momentos especiales en la vida del Sistema de Solidaridad Social. Es el festejo que organizamos para recibir el día del niño. Cada año, sin interrupción, desde que nuestra organización fue creada se ha celebrado en la proximidad del día 30 de Abril.

En esta ocasión se realizó el Quinto Festival. Inicialmente se había contemplado que se realizarían tres funciones. La primera sería exclusivamente para instituciones dedicadas a la atención de infantes desprotegidos tales como el Hospicio Cabañas y las dos restantes abiertas al público en general. Sin embargo dada la cantidad de gente, se realizó una cuarta función para dar cabida en el Foro de Arte y Cultura, a los cientos de niños que se quedaron fuera por los llenos que se registraron. Muchos de ellos sin boleto de entrada pero con el deseo de poder presenciar el evento.

Puntualmente, en cada una de las funciones el telón cedió ante las ansias infantiles y dejó al descubierto al primer rayo de luz que se colaba en el escenario representando al primogénito del alba recién despierta.



Abril-Mayo 1993

Hora inequívoca de que el descanso nocturno había concluído para la "pecas" y para el resto de los pequeños niños de la calle arrojados a una de tantas esquinas de la gran urbe y protegidos de las inclemencias del tiempo por los agujeros de sus ropas.

Con una lectura lenta y pesada "la Pecas" amasó las palabras contenidas en uno de los periódicos que momentos antes le servía de cobijo y se dio cuenta de que ese día era precisamente el del niño. Presurosa levantó uno a uno: "al Pollo", "al Negro" y "al Muelas", y les advirtió que durante todo ese día lo que desearan los niños del mundo se iba a volver realidad. Ante la incredulidad de sus compañeros, "la pecas" pide mentalmente la presencia de Batman. En ese momento la música que delata al gran personaje se deja escuchar, mientras este se descuelga de la parte más alta del Foro en una entrada espectacular.

Defensor de los desvalidos, desafiante de los aires y alérgico a los pingüinos, el gran superhéroe Batman sucumbe al piquete de ojos y a la manita de puerco aplicada con un toque de elegancia de la Gatubela, su archienemiga.

El resultado de la contienda no satisfizo al "Pollo" quien echó mano de toda su filosofía: "Hay hombres que no descansan en toda la semana defendiendo a la justicia y por si fuera poco hasta luchan los domingos: los meros meros héroes mexicanos"

Despues de esa pieza de oratoria suprema, el Pollo pensó con todas sus ansias en cual sería el deseo que pediría en ese día del niño.



Abril-Mayo 1993

En ese momento, el Foro de Arte y Cultura vibró ante el grito pueril de centenares de admiradores que le daba prisa al andar de sus héroes:

-¡Octagon!, ¡Octagoon!, ¡Octagooon!

-¡Atlantis!...

Imagínese usted estas escenas, luego siéntase en un teatro lleno mirando hacia el frente con la emoción de niño, agréguele a 18 mosquitos trompeteros, 14 muñequitas, 12 canicas, niñas hawaianas, personajes de las caricaturas y películas que se han vuelto clásicas y se sentirá unido a los sentimientos de los niños que ese día ocuparon los asientos del Foro de Arte y Cultura.

Durante las representaciones se regalaron pasteles, dulces, y no hubo niño alguno que saliera con las manos vacías, los más afortunados tuvieron la suerte de sacarse la rifa de las bicicletas. Pero aún con todo el ambiente festivo desbordado durante las funciones, al final quedó el momento para la reflexión.

Se invitó a los asistentes a dedicar un breve instante a los personajes clave de la obra: los niños de la calle.

Los niños de la calle no son producto de la fantasía. Son realidades que lastiman a quien se atreva a levantar la cabeza. Son el boquerito, el payasito, el pequeño acróbata, el tragafuego, el niño maltratado. Por eso IMAGINA. Imagina que uno de esos niños pudiste haber sido tú. Imagina, ¿que sería de tí el día de hoy? Imagina, como reza la canción de John Lennon y que cantaron cientos de niños con las vestimentas y



Abril-Mayo 1993

los colores de todos los países, momentos antes de salir del último de los eventos y ver que es cierto que la noche puede brillar:

"A nosotros nos gustaría cambiar el mundo, que tuvieramos más responsabilidad sobre todo lo que nos rodea: nuestra familia, nuestra ciudad, nuestro planeta..."

"Creemos que con tu ayuda lo podemos lograr"

"Imagina la gente
Viviendo siempre en paz".





Abril-Mayo 1993

AUMENTAN 250% LAS VIOLACIONES A LA LÉY SOBRE EL TRABAJO INFANTIL



La explotación laboral de los niños es uno de los aspectos más sombríos del mundo internacional del trabajo. Nadie sabe a ciencia cierta cuántos menores de edad trabajan hoy en el mundo. Es difícil disponer de estadísticas. La mayoría de esos niños son trabajadores familiares no remunerados o trabajan en el sector no estructurado o bien clandestinamente, de modo que resultan invisibles para quienes recaban datos estadísticos sobre la población activa. Pero debe de haber cientos de millones.

Ahora bien, no obstante que en los últimos años la situación de los niños trabajadores ha empeorado considerablemente y que su número ha aumentado en muchos países, en muy pocas naciones se han formulado planes para resolver este grave y difícil problema.

Asia, por ejemplo, cuenta con una de las cifras más altas de mano de obra infantil, que supone hasta 11% de la población económicamente activa (PEA) total en algunos países de ese continente. En India es donde hay más: 44 millones. En Indonesia son 2.7 millones los niños de 10 a 14 años que trabajan.

Se dice que en los países africanos trabajan hasta 20% de la población infantil, lo cual supone el 17% de la población activa total. En Nigeria, por ejemplo, se calcula que hay 12 millones de niños en diversas categorías laborales.

América Latina es la región más urbanizada del mundo en desarrollo,



Abril-Mayo 1993

por lo que es más probable que los niños trabajen en las ciudades. Es posible que en algunas zonas urbanas de ciertos países laboren hasta un 26% de los niños. En Brasil es donde hay más infantes que trabajan: siete millones, según una encuesta oficial sobre los hogares, que indica que aproximadamente 18% de los menores brasileños, de diez a catorce años, son económicamente activos. En México trabaja una proporción similar de niños, de doce a catorce años.

El trabajo infantil se da sobre todo en los países en desarrollo, pero no solo en ellos. Italia es uno de los países de Europa Occidental que más niños trabajadores tiene. Se dice que simplemente en la región de Nápoles hay decenas de miles y preocupa sobre todo, su trabajo en la industria del cuero y de la piel.

También abundan en España -según ciertas fuentes son más de 100 mil- la mayoría de ellos en la agricultura, en general en explotaciones agrícolas familiares. En el Reino Unido, según una encuesta de 1985, 40% de los infantes interrogados estaban trabajando, la mayoría de ellos, ilegalmente, de acuerdo al número de horas que trabajan o por el tipo de labor que hacían.

En Estados Unidos, la mayoría de los menores que trabajan lo hacen en la agricultura y una gran proporción de ellos son de familias inmigradas. El Sindicato de Trabajadores Agrícolas declaró en 1985 que cientos de miles de niños trabajaban en la faena en plantaciones y explotaciones agropecuarias de todo el país. Muchos chicos trabajan también en los más diversos sectores, desde los establecimientos de comida rápida hasta las fábricas de prendas de vestir.



Abril-Mayo 1993

Según un estudio efectuado en 1990 por el Servicio Central de Contabilidad, entre 1983 y 1990 aumentaron en 250% las violaciones de la legislación sobre el trabajo infantil. Y en una operación sorpresa, llevada a cabo por el Ministerio del Trabajo durante tres días, en 1990, se descubrió a más de 11 mil niños que laboran ilegalmente.

LA MANO DE OBRA

La mayoría de los menores trabajan. A partir de los seis o siete años ayudan en la casa, hacen recados o pasan cierto tiempo en el campo ayudando a sus padres. Esto puede contribuir positivamente a su desarrollo; en las zonas rurales en particular, un trabajo semejante puede preparar a los niños para las tareas propias de la edad adulta y facilitar la transmisión de los conocimientos tradicionales de una generación a la siguiente. Los infantes aprenden a ser responsables y se sienten orgullosos de lo que hacen. Incluso en los países más ricos se incita a los niños a trabajar unas horas por semana.

Mano de obra infantil significa algo muy distinto a saber el hecho de que se explote, recargue trabajo o prive de su derecho a la salud o a la educación -o simplemente a la infancia- a los menores de edad. Se detallan a continuación, algunas de las características que pueden denotar una explotación de los niños que trabajan:

- Trabajo de menores demasiado pequeños. A menudo, en los países en desarrollo los infantes empiezan a trabajar en las fábricas a los seis o siete años de edad

- Trabajo demasiado largo. En algunos casos, de 12 a 16 horas del día.



Abril-Mayo 1993

- Trabajo en condiciones de gran tensión. Tensión física, social o psicológica, en minas o talleres infrahumanos.
- Trabajo en la calle. En condiciones insalubres o peligrosas
- Trabajo por una remuneración muy baja. Hay quienes cobran 3 dólares tan sólo por una semana de sesenta horas.
- Trabajo monótono. Tareas repetidas y aburridas, que coartan el desarrollo social y psicológico del chico.
- Trabajo que implica una responsabilidad excesiva. Con frecuencia, los niños han de cuidar a hermanos suyos que tienen apenas uno o dos años menos que ellos.
- Trabajo sometido a intimidaciones. Menoscabada la confianza en sí mismo, como ocurre en el trabajo forzoso y en la explotación sexual.

Hoy en día, un número mayor de niños está más expuesto al riesgo de una explotación semejante, porque son más las familias (especialmente la urbanas) que se ocupan actualmente por un salario, con lo que es más probable que los menores empiecen a trabajar fuera de casa, lejos de la protección de sus padres.

UNA DEUDA POR LA VIDA

La mayoría de los niños trabajan porque su familia es muy pobre. Y cuando está en peligro la supervivencia de la familia, todo el mundo tiene que echar una mano. En los países en desarrollo, los niños que trabajan en el campo ayudan a menudo a sus padres a sacar el máximo





Abril-Mayo 1993

provecho de sus pobres tierras. Pero también pueden laborar junto a ellos en la agricultura comercial.

En Zimbabwe, por ejemplo, a los trabajadores de las plantaciones de tabaco y de algodón se les paga por cada tarea que llevan a cabo, y pueden recurrir a sus hijos para que los ayuden a terminar antes la faena.

En las zonas urbanas es más probable que los infantes trabajen por un salario fuera de su casa, habitualmente a iniciativa de sus padres. En un estudio realizado para la Organización Internacional del Trabajo (OIT) sobre menores que trabajaban en curtidoras en El Cairo, Egipto, se preguntó a los padres por qué trabajaban sus hijos en vez de ir a la escuela (la edad media de los niños era de doce años). Más de 90% de los padres contestaron que la familia necesitaba el dinero que ganaban los niños.

Pero es interesante observar que, cuando se hizo esa misma pregunta a los pequeños, únicamente 50% dio como primera razón la de que "a mi familia le hace falta el dinero". Los infantes tendían a quitar importancia al hecho de que se les había obligado a ocuparse. En tales circunstancias si el menor tiene que trabajar piensa a menudo que lo ha decidido él.

Los niños que tienen menos libertad de elección en relación con el trabajo son los que están condenados a él por deudas que han contraído sus padres. Este es el modo más escandaloso de trabajo forzoso de infantes a causa de la pobreza. Según un informe mencionado por la comisión de expertos de la OIT, hay varios millones de menores siervos en Asia sudoriental.



Abril-Mayo 1993

Esa servidumbre puede deberse a varias causas. Es muy corriente que los padres hayan obtenido un préstamo para satisfacer alguna necesidad urgente y tengan que reembolsarlo trabajando. En la práctica, la deuda no se reduce nunca, sino que aumenta, porque los tipos de interés son usuarios y porque hay un fraude patente. Toda la familia queda esclavizada para siempre y el prestamista demanda incluso el reembolso a las generaciones sucesivas.

También se puede esclavizar a los pequeños directamente. Los padres los envían a trabajar a casa de un terrateniente o prestamista. Esos menores pueden quedarse en ella muchos años, sin saber cuanto tiempo van a tener que trabajar y ni siquiera la cuantía de la deuda que están pagando.

Aunque quizá ilegales, tales prácticas siguen siendo muy corrientes en ciertos países, alimentadas por la ignorancia, el miedo y la intimidación. Se calcula que en la India hay un millón de niños que trabajan en régimen de servidumbre, en fábricas de ladrillos, canteras y obras de construcción, y miles más en la confección de alfombras.

En Pakistán ocurre algo similar, si bien hace poco una decisión judicial ha liberado a miles de ese trabajo forzoso en las fábricas de ladrillos y el gobierno se ha comprometido a liberar a todos los demás.

ORGANIZACION INTERNACIONAL DEL TRABAJO
Publicado el 30 de abril de 1993 en el periódico EXCELSIOR

**BIBLIOTECA DEL H.
CONGRESO DE LA UNION**



Abril-Mayo 1993

EL SOLIDARIO DEL MES

DRA. HILDA CASTELLANOS FRANCO

Nace en Guadalajara, Jal. hace treinta y cuatro años. Sus estudios de nivel Primaria los realiza en la escuela "Federal Oblatos" para posteriormente ingresar a la secundaria para señoritas número 3 en donde realiza sus estudios de nivel medio básico.

Al finalizar sus estudios de preparatoria en la número 3 de la Universidad de Guadalajara, decide cursar la carrera de Médico Cirujano y Partero en la misma Universidad.

Realiza su internado rotatorio de pre-grado en el Hospital Civil de la ciudad de Guadalajara.

Cumple con su Servicio Social obligatorio como Médico pasante en el módulo de la Secretaría de Salubridad y Asistencia en el poblado de San Martín Hidalgo, Jalisco.

Posteriormente realiza una especialidad en Ginecología y Obstetricia en el Centro Médico de Occidente del Instituto Mexicano del Seguro Social.

Actualmente es médico de base en el Instituto Mexicano del Seguro Social, en el Hospital General #89. Además de atender su consultorio particular en donde sin distinción, cotidianamente recibe a las personas enviadas por el SISTEMA DE SOLIDARIDAD SOCIAL, proporcionándoles sus servicios gratuitos y de una gran calidad.



¡GRACIAS POR SU SOLIDARIDAD!



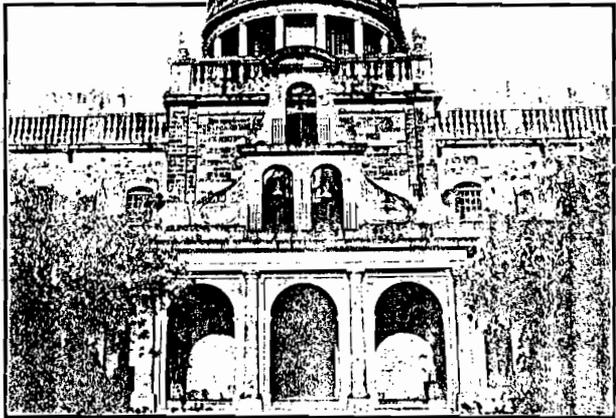
Abril-Mayo 1993

INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

Antecedentes Históricos

El señor obispo Juan Cruz de Cabañas fundó lo que fuera la Casa de Caridad y Misericordia, después Hospicio Cabañas y desde 1962 Instituto Cabañas. Impresionado por las necesidades que encontró en estas tierras, decidió fundar una institución donde encontrarán cobijo y auxilio los niños expósitos, los huérfanos, los mayores imposibilitados, las viudas desamparadas y las familias en tránsito.

El proyecto del edificio fue encomendado al arquitecto valenciano don Manuel Tolsá. La construcción se hizo en las "Huertas del Sabino", la que inició en 1805 y fue terminada en 1809, faltando solamente parte de la gran capilla central.



El primero de febrero de 1810 ingresaron los asilados. Al estallar el movimiento de insurgencia en septiembre de ese año, el edificio fue ocupado por las tropas insurgentes y luego por las realistas hasta el año de 1828, en que el edificio fue restaurado y se reanudaron las labores



Abril-Mayo 1993

educativas y de asilo para la niñez, pero fue hasta 1858 a la fecha cuando dichas labores se establecieron ininterrumpidamente.

Durante los años de 1938 y 1939, el gran muralista mexicano, José Clemente Orozco, dejó en los frescos de la capilla mayor su obra maestra, producto de una profunda meditación sobre la historia de la conquista. Esta obra constituye el conjunto mural más importante de América.

En el mes de abril de 1980, los 450 internos del antiguo edificio, fueron trasladados a las nuevas instalaciones, donde ahora se encuentran, para dejar su antiguo hogar como sede al Instituto Cultural Cabañas

Por decreto del Congreso del Estado (Febrero de 1981), el Instituto Cabañas se convirtió en un organismo público descentralizado, el cual tiene a su cargo principalmente la protección de niños que carecen de padres y familiares que puedan darles sustento, o que teniéndolos se encuentran en situación económica precaria o de abandono que haga imposible su manutención y educación.

El Instituto depende directamente del Ejecutivo del Estado a través de la designación de sus miembros.

El patronato, órgano supremo del Instituto, tiene entre otras funciones las de auxiliar a la dirección, velar por el buen funcionamiento del Instituto, promover actividades tendientes a la obtención de recursos adicionales, para lo que se reúne mensualmente.



Abril-Mayo 1993

Recursos.

El Instituto recibe del Gobierno del-Estado, por conducto de la tesorería general, el subsidio que maneja la administración y el Patronato, pero además es preciso recurrir al generoso donativo de Instituciones y particulares para cubrir las necesidades básicas de los niños internos y lograr su educación integral.

Población Actual.

A la fecha, el Instituto Cabañas es el hogar de más de cinco centenares de niños y niñas, desde recién nacidos hasta veinte años.

Los varones, al terminar la escuela primaria pasan como internos a la "Ciudad de los niños", para continuar su educación, conservando el Instituto la tutela.

Las niñas permanecen en el Instituto hasta estar preparadas para, valiéndose por sí mismas, vivir una vida digna.

Se les hace sentir como en un verdadero hogar, como en familia, se les da formación integral dentro de un ambiente de ayuda, fraternidad y esfuerzo.

Dentro del establecimiento funcionan un jardín de niños y, una escuela primaria, además tienen clases complementarias y talleres: manualidades, hortaliza, comunicación, coro, estudiantina, teatro, deportes, etc. También realizan labores domésticas en sus respectivas áreas.



Abril-Mayo 1993

Terminada la educación primaria, las niñas, de acuerdo a sus aptitudes y deseos, tienen la posibilidad de realizar estudios medios técnicos o superiores y empezar a capacitarse en el trabajo.

Esparcimientos.

Los fines de semana y vacaciones, se organizan para los niños diversas actividades recreativas: torneos de fútbol, voleybol, natación, películas o salen de paseo.

Organización.

El Instituto esta dividido para su organización en seis diferentes departamentos:

- 1.-Administrativo.
- 2.-De personal.
- 3.-Trabajo Social
- 4.-Psicopedagógico
- 5.-Médico
- 6.-Consejo de Adopciones



Abril-Mayo 1993

¿PORQUE SOY SOLIDARIO?

LIC. JUAN CARLOS BLANCO RIVERA
ABOGADO
MIEMBRO SOLIDARIO FUNDADOR

En repetidas ocasiones nos cuestionamos acerca de que nos deparan los múltiples problemas que a diario enfrentamos, aún más, aquellos que van ligados a nuestro andar cotidiano invadiéndonos de incertidumbre y limitantes acerca de las posibles soluciones; generando una guerra psicológica interna; sin embargo, no reflexionamos que vivimos en familia, en sociedad y que más de un integrante de nuestra compleja urbe puede ser la vía para culminar con la solución de un problema.

Al poder ayudar a otro en base a los conocimientos y experiencias que venimos cosechando en el medio en que nos desarrollamos, llámese profesión u oficio, es entonces cuando la solución está en nuestras propias manos; y en consecuencia estos terceros forman parte a su vez de la solución a nuestros conflictos, configurando con esto, un enlace que nos exhorta a brindarnos entre nosotros los mortales, una ayuda mutua, siendo el mejor pago a nuestros servicios la satisfacción personal reflejada a su vez en el agradecimiento de la persona al observar que el éxito fue logrado.

Esto nos lleva a conducirnos con seguridad en nuestra sociedad, y la seguridad misma en un individuo implica éxito en su desarrollo personal y en las actividades que realice, culminando con una sociedad con fuerza, firme en sus decisiones y con deseos de afrontar mayores retos.

Con estas líneas he manifestado el POR QUÉ, SOY SOLIDARIO.



Abril-Mayo 1993

EL CRIMEN DEL SIGLO DE TODOS LOS DIAS

Prof. Tito Javier del Castillo D.

Escritor

Miembro Solidario

Ayer cumplí siete años y mi mamá hizo un pastel con gelatinas. Hubieras visto lo contentos que la pasamos. Mis amigos me regalaron muchos juguetes, pero los que más me gustan son los que me trajeron mis primos: Toño me entregó un pizarrón mágico muy grande y como ya sé escribir, te puedes imaginar que me la paso todo el día escribiendo y dibujando muchas cosas de lo que veo. Victor me regaló un estuche con objetos de madera para armar; también tiene pinzas, un desarmador, tornillos y de todo; con ellos puedo hacer casas, edificios, puentes y otras cosas. Qué bonitos obsequios son todos éstos. Cuando yo sea grande seré arquitecto como mi papá, pues veo que hace unos planos muy hermosos, a veces los pinta y traza líneas de muchos colores.

Papá también me dice cómo dibujar; él me enseñó a pintar pajaritos y patos en el pizarrón mágico; estos últimos me salen mejor. El es muy regañón y a veces se enoja mucho, pero yo lo quiero más que todos; luego, cuando se le pasa el coraje, me lleva a la tienda y me compra pastelitos, galletas o dulces.

Ahora papá llegó muy contento, escuché cuando le decía a mamá que va a llegar a casa con el auto nuevo que siempre ha deseado. A todos nos dio mucho gusto porque dijo que nos llevaría a pasear todo el día. También mencionó que será de color azul, muy grande y cómodo, pero nos advirtió que no comiéramos cosas adentro, para que no se ensucie.



Abril-Mayo 1993

Nosotros estuvimos de acuerdo con él y le vamos a ayudar a cuidarlo.

El día de hoy he notado que papá no ha perdido la calma; durante la comida, nada más estuvo hable y hable del auto nuevo; yo me entusiasmé tanto que traté de dibujarlo muchas veces y cada vez que le mostraba a papá el dibujo, nada más se reía, hasta que decidió ayudarme, entonces si quedó muy bonito y ya no he querido borrarlo.

o O o

Mi esposo llegó ayer con el auto nuevo. Después de tantos sacrificios y esfuerzos que tuvo que hacer para lograrlo, creo que vale la pena. Me da gusto verlo tan animado. El pobre es tan bueno que se lo merece.

Desde hace días tenemos el plan de ir a la casa de su hermano Juan, y como cerca de allí también vive Martha mi hermana, claro que le daremos una vuelta. Ya tengo un vestido nuevo apropiado para la ocasión.

o O o

En casa hay un gran alboroto, todos se han vuelto locos por el mentado auto que compró papá. ¡Huy! Como si fuera la gran cosa. Andrés mi hermano menor se la pasa dibujando y mamá, nomás queriendo presumir, porque a sus amigas y vecinas no les habla de otra cosa que no sea del auto; aunque ellas no le pregunten nada. A mí se la lleva diciéndome: Sandra, tienes que ponerte el conjunto azul el sábado que salgamos, debes ir muy bonita. Y yo que ni ganas tengo de ver a las chocantes de mis primas...

o O o



Abril-Mayo 1993

Papá y mamá están muy contentos porque nos vamos a pasear todo el día en el auto. Mamá se puso muy guapa con su vestido nuevo. Sandra, con un gesto desdenoso y la nariz ^barriscada, ha mostrado su desacuerdo en ir con los tíos a presumir la novedad de papá. A mí tampoco me gustó la idea, principalmente porque desde hace una semana ya teníamos permiso para ir al cine con las dos pandillas: la flota de Sandra y la mía. Es que pasan una película bien padre y no me la quería perder. Ni modo. Nada más por ver contentos a mis papás, me tengo que resignar, porque de seguro no vamos a estar de regreso a tiempo.

Lo único que siento es que mi hermanito Andrés no venga con nosotros, pues papá lo dejó castigado, solo en casa y con las manos amarradas. El muy tonto se puso a rayar la salpicadera del auto con el desarmador que le regalaron el otro día. Mi papá al darse cuenta, se puso tan furioso como pocas veces. Ya estábamos a bordo, cuando a gritos le ordenó que se bajara. Nadie se atrevió a decir nada, ni siquiera mamá.

El nos dijo a todos que le va a dar una gran lección para que no lo vuelva a hacer. Mientras maneja se le nota la cara colorada y esa vena del cuello hinchada, ¡pobre papá! por momentos pienso que se le va a reventar.

Andrés se quedó solo y nosotros vamos de paseo. Cuando vi la carita de mi hermano, llena de tristeza y de arrepentimiento, me dieron ganas de quedarme con él. Como en ningún momento lo vimos llorar, Sandra y yo lo hacemos por él en silencio todo el camino.

o O o



Abril-Mayo 1993

HOSPITAL DE PEDIATRIA
Centro Médico de Occidente
Notificación de Averiguaciones Previas
Número 0454-52-1820 3 M 81 OR

"Hoy miércoles a las 9:00 p.m. nos presentaron en urgencias un niño de siete años de edad, con las muñecas de ambas manos infectadas de gangrena, a consecuencia de haber permanecido atadas durante todo un día con cuerda áspera. El paciente no presenta ninguna otra señal de violencia o traumatología en su cuerpo. El doctor Antonio Sandoval, quien lo atendió, no tuvo más remedio que amputar ambas manos".
"El pequeño se encuentra en recuperación".

o O o

Hoy por la mañana se presentó el padre del niño de la cama 4715, el de las manos amputadas, precisamente en el momento en que yo le inyectaba tranquilizantes y antibióticos. De verdad me impresionó el rostro tan sombrío y desolado del señor. El dolor y la pena que mostraba, me hicieron compadecerlo.

En el momento en que la criatura lo vio, levantó ambos brazos y mostrándole los muñones vendados, con una voz apenas audible dijo: papi, papito, te prometo nunca más volver a rayar tu auto nuevo, por favor devuélveme mis manitas...



Abril-Mayo 1993

EL SOLIDARIO ILUSTRE

DON MANUEL LOPEZ COTILLA

Nació en Guadalajara el 22 de julio de 1800 este insigne protector de la niñez. Fue hijo del comerciante español Don Manuel López Cotilla y de la señora Juana María Beregaña. El 13 de Noviembre de 1834 se le nombró regidor del Ayuntamiento, encomendándosele la Comisión de Aguas, y en esa misma época inició la Comisión de Escuelas, reformas a favor de las primarias, agregándose entonces a dicha comisión. En 1821 sólo existían en Guadalajara tres escuelas municipales, además de las que dirigía el clero; pero en 1835, se aumentaron, por el Sr. López Cotilla, dos escuelas más y creó las de Toluquilla, San Sebastián, Santa María, San Pedro Tlaquepaque y Mezquitán.

En 1837 fue nombrado Secretario de la Junta Departamental de Jalisco y se estableció una Junta Directiva de Instrucción Primaria, adoptándose un sistema lancasteriano. Se le nombró luego Inspector de Instrucción, y con este cargo pudo hacer infinitos beneficios a la niñez escolar. Se formó un nuevo reglamento y los exámenes se hicieron entonces públicos, pudiéndose apreciar resultados brillantes.

Después de veinte años de inspección y por la penosa enfermedad que desde su juventud tenía, falleció el 27 de octubre de 1861, siendo llorada su muerte por toda la sociedad.

El Gobierno lo declaró Benemérito del Estado y dispuso que fuera día de luto el día que dejó de existir.

INFORMACION OBTENIDA DEL LIBRO "PERSONAJES ILUSTRES DE JALISCO"

AUTOR: Ramón Mata Torres Págs.263-264



Abril-Mayo 1993

QUE FUE Y QUE VINO

Profra. María del Carmen Orozco Cano

- ¡Que fue y que vino, que esto y que l'otro! Vamos compadre, vamos a sentarnos hasta atrás.

- "Vaya. No sé por qué dejan subir al autobús personas en estado de ebriedad ¿No cree usted?"

- Sí, eso no debería ser ¿Puedo sentarme aquí?"

- "Puede."

- Gracias ¿Hasta dónde va usted?"

- "Aquí cerca, como a hora y media de distancia."

- ¡Ah! Pues entonces yo voy más cerca todavía. Me bajo en el aeropuerto.

- "Estos hombres borrachos cómo me causan grima. Si yo les contara que a causa de uno de ellos..."

¡Que fue y que vino, questo y que l'otro!

- Pues por eso no me caso, señora. La mayoría de los hombres son tomadores. Y me siento muy bien así, mire estoy a punto de titularme, soy doctora.

- "Que bien, interesante profesión."

- Si, estoy por terminar mi tesis.

- ¿Sobre qué?"

- Sobre la brucelosis en la región.

- "¿Por acá vive?"

- No, acá presto mis servicios pero no crea, a mí se me presentan muchas dificultades. En estos pueblos pequeños las mujeres creen que como se está joven y no tan fea anda buscando que se fijen en uno los señores.

- "¿Sí? Bueno, acerca de los hombres yo puedo decirle que..."



Abril-Mayo 1993

- Yo recibía, al principio, muchas invitaciones para ir a comer a los hogares de mis pacientes pero desde que tuve una terrible experiencia no, yo ya no acepto ninguna invitación.

- "Pues ¿que le ocurrió? Si se puede saber."

- Verá, la esposa de uno de los señores más amables y saludadores del pueblo fue en una ocasión a invitarme a comer, yo ingenuamente acepté y no sé, pero desde que comencé a tomar los alimentos tuve el presentimiento de que aquello me haría daño.

- "¿Y?"

- Y efectivamente, llegando a mi casa empecé a sentirme mal. Para no hacérsela larga, por poco me muero.

- ¡Ah! Mire, allí bajaré. Hasta luego.

- "Adiós".

- ¡Que fue y que vino, que esto y que lo otro!

- ¡Uf, que calor! Lo bueno es que paró aquí el autobús. Ven nena, siéntate junto a mí. Atrás vienen unos hombres tomando ¿verdad? Hasta acá llega el olor del licor.

- "Sí, precisamente comentaba con la pasajera que acaba de bajar que no deberían admitir personas así ¿No cree?"

- Desde luego, pero en fin, como que ahora ya todo se ve tan natural.

- "Por mi parte no puedo ver ni en pintura a los borrachos porque..."

- Yo tampoco ¡imagínese usted! Mi marido bebía demasiado y me daba una vida de todos los diablos, en el rancho donde trabajo...

- "¿Es usted maestra?"

- Ajá, Pues como le decía, en el rancho me daba tan mal trato que hasta las personas se daban cuenta, a mí me compadecían y a él como que lo detestaban. Un buen día se fue y no regresó más; desde entonces puedo decir que vivo feliz al lado de mi hijita y con la ayuda y comprensión de los vecinos de la comunidad.

- "Qué bueno, así estuvo mejor."



- Pues sí, aunque a mi familia esto no le parezca.
- "Hay familias que piensan que la mujer debe cargar siempre con la cruz. La de usted debe ser de esas".
- Así es, aunque no exageran como unos tíos que tengo a los que casi les mata el marido a su hija; con decirle que la ha llegado a colgar de un árbol y con todo y eso, mis tíos la obligan a que siga viviendo con él.
- "Si le digo que hay hombres que, si yo le contara..."
- Adiós señora, adiós, tengo que bajar aquí para tomar otro camión, adiós.
- ¡Que fue y que vino, que esto y que l'otro!
- Me vine para acá adelante, esos diablos de borrachos ya me traían el estómago revuelto con sus cochinas.
- "Sí, no han dejado de tomar desde que salimos de la ciudad, lo bueno es que ya mero llega a mi destino ¿y usted?"
- También
- "¿Vive en la ciudad?"
- No, allá trabajo.
- "¿En qué?"
- Soy sirvienta. Trabajo en una residencia.
- Ahora voy a ver a mi mamá que vive en el rancho, ella cuida a mi niño.
- "¿Es pequeño?"
- Tiene apenas seis meses.
- "¿Y su esposo?"
- Yo no tengo marido, el niño es hijo del patrón de otra casa en donde yo trabajaba. Es güerito como él.
- "¿Y siquiera lo mantiene?"
- ¡Que va! Lo único que pagó fue el sanatorio para que me aliviara y de ahí, nada, nomás nada. Por cierto que si viera señito, a mi me gustaría estar otra vez enferma.
- "¿Cómo?"



Abril-Mayo 1993

- Sí, deveritas, pa entrar otra vez al hospital porque me daban de comer tan sabroso que eso, no se me puede olvidar.
- ¡Que fue y que vino, que esto y que l'otro!

*Si tienes una madre todavía
da gracias al señor, que te ama tanto,
pues no todo mortal contar podría
dicha tan grande ni placer tan grato.*

Anónimo



Abril-Mayo 1993

NO SOY INDIO, SOY AZTECA

Dr.J. de Jesús Mayorga Loera

Médico Patólogo Clínico.

Miembro Solidario

**Segunda colaboración de una serie sobre la cultura
Mesoamericana Prehispánica.**

2.- HERBOLARIA

Encuentro de dos mundos y dos culturas.

Los adelantos de la botánica eran ya extraordinarios entre nuestros indígenas cuando vino la conquista. Los cronistas nos cuentan que no salían de su asombro al ver cómo en la hermosa capital Azteca existía un comercio bien organizado de plantas medicinales tan útiles como indispensables en aquellos tiempos en que los herbolarios, los sacerdotes y los hechiceros ocupaban el lugar del médico. Siglos antes que en Europa, ya existían aquí los jardines botánicos y con gran esmero y sabiduría se cultivaban las plantas útiles cuyas virtudes había que guardar frescas como su aroma y su esencia, para aplicarlas luego en mitigar una dolencia humana. Cien años antes que en París y cincuenta años antes que en Padua, Moctezuma, aquí en la gran Tenochtitlán, poseía grandes secretos farmacológicos en sus jardines de plantas medicinales, con los que curaba las dolencias de sus súbditos.

Esta riqueza de la flora de América necesitaba todo un sacerdocio para su cultivo y desde siempre los indígenas herbolarios eran gentes de gran sabiduría que andando los años habían de originar a nuestros médicos farmacéuticos de la colonia y a nuestros médicos farmacólogos de hoy.



Abril-Mayo 1993

América vació esta flora, fauna y minerales en la Europa del Renacimiento, la sabiduría de nuestros indígenas, guardada por siglos en leyendas y códices, invadió las tierras hispánicas y desde ahí el pensamiento y la imaginación de todos los países europeos. "La medicina, la alimentación, y aún las costumbres del hombre de Europa, todo sufrió un cambio a raíz del descubrimiento de América, y por lo que toca a la primera, bien puede afirmarse que nunca la farmacología recibió un aporte ni volverá a recibirlo jamás tan grande, tan rico y tan insustituible, como el que vació la flora americana sobre la medicina europea del siglo XVI. La afirmación no es exagerada, sería menester que se descubriera un mundo nuevo para que el actual pudiera recibir de golpe un aporte de las cosas desconocidas, tan grande como el de aquella vez".

Los aromas, las especias, los frutos y las plantas, todas de estas hermosas tierras, formadas en su virginidad oculta, adornaron la tradición arcaica de los hombres del viejo continente y los curaron de muchas dolencias, tan viejas como ellos y su historia misma. Estrábico, absorto ante las maravillas feraces que le venían de allende el mar, atónito ante las leyendas de los pocos espantados que habían venido a estas "Indias Orientales", el europeo se enriqueció con la flora de América y pudo hacer frente a enfermedades y miserias fisiológicas; con la quina empezó a combatir el paludismo de las costas vecinas del Mediterráneo, con la ipeca trató las parasitosis intestinales que diezaban a la población, con la jalapa, el ruibarbo y el ricino, corrigió la constipación; con la valeriana y la pasiflora, moderó los trastornos neurovegetativos y las algias por espasmos, y con la coca obtuvo estímulos para despertar su inteligencia y moderar su cansancio; con la árnica se preparó unciones para calmar los dolores musculares y óseos y con la papaya y el tamarindo se preparó horchatas exquisitas, de un



Abril-Mayo 1993

sabor delicioso, que ayudaban a las funciones digestivas; con las papas, el maíz, el cacao, la vainilla y el chile, realizó el europeo toda una revelación en su alimentación, única hasta entonces en la monotonía desde siempre de su vida; con las frutas, legumbres y cereales como el cacahuate, la piña, la guayaba, el frijol, la chirimoya, el chicozapote, la jícama, el mamey y otras muchas más, la pulpa carnosa y dulce y el aroma tropical, quinta esencia virginal de este continente misterioso, cambiaron la mentalidad misma de los hombres del viejo continente.

Tan sólo el descubrimiento de la papa y su introducción al viejo mundo por Cieza de León, en su libro sobre la flora americana, "Crónica del Perú" (1553), había de modificar profundamente la alimentación del mundo civilizado, conquistando en pocos años el mercado doméstico de todos los continentes.

REFERENCIAS:

- 1.-Discurso pronunciado por el Dr.Armando Ruiz Sánchez, el día 2 de febrero de 1958, en la develación de la estatua del Dr. Don Leonardo Oliva en la Plaza de los hombres ilustres.
- 2.-Dr. Efrén C. del Pozo. Novedades.24 de enero de 1965.
- 3.-Colaboración Dr. J.Jesús Mayorga Loera.



Abril-Mayo 1993

EL RUIDO EN GUADALAJARA

Ing. José Briseño Muñiz
Director de Ecología del P.R.I. Jalisco.
Profr. Investigador de la Escuela Politécnica
de la U.de G.

Otro de los problemas a que se enfrenta Guadalajara en su acelerado crecimiento, es el ruido, el cual altera la tranquilidad de sus habitantes y, en determinadas circunstancias puede incluso afectar la salud de las personas, especialmente si éste se percibe de manera permanente.

El ruido es difícil de ser definido de manera satisfactoria, sin embargo se considera como una sucesión de sonidos desprovistos de armonía o carácter musical agradable. Su origen puede ser mecánico o producido por reacciones que implican, entre otros, cambios químicos.

Los efectos del ruido en las personas pueden manifestarse desde un cambio de estado de ánimo que en ocasiones degrada en una situación de tensión o "estres", hasta trastornos patológicos que pueden tener consecuencias serias o bien afectar la capacidad auditiva, aunque ésta, generalmente, va disminuyendo con la edad.

Niveles de Ruido

Los niveles de ruido son medidos en una escala logarítmica en la cual la unidad más conocida es el DECIBEL (dB) y se extiende desde 0 hasta 140. Para tener una idea más clara de esta escala, en la siguiente tabla se dan a conocer las distintas intensidades y criterios de respuesta.



Abril-Mayo 1993

Efectos fisiológicos y Patológicos del Ruido

Los efectos fisiológicos y patológicos del ruido son principalmente la fatiga auditiva, el encubrimiento, la sordera profesional y traumatismos acústicos.

La fatiga auditiva se traduce en un aumento temporal del umbral de audibilidad, debido a un estímulo inmediato precedente.

El encubrimiento supone la disminución de la percepción auditiva o de la audibilidad de un ruido, bajo los efectos de un ruido diminuto que se superpone al anterior, por ejemplo, la dificultad de entender una plática cuando se tiene un ruido de fondo, aunque sea poco intenso.

El fenómeno anterior puede ser asociado con la senectud, éste empieza a presentarse en personas mayores de 30 años, es más apreciable en el hombre que en la mujer. Su aparición en sujetos más jóvenes puede ser debido a la exposición constante a altos niveles de ruido como son los que se presentan en un ambiente urbano.

Otro de los efectos más graves son las lesiones del sistema auditivo provocadas por el ruido (traumatismos acústicos) que se caracterizan por la pérdida irreversible, pero no evolutiva, de la sensibilidad auditiva. Pueden ser debido a ruidos muy intensos (superiores a 140 dB). Además de los citados efectos fisiológicos específicos del ruido, existen otros indirectos o no específicos, entre los que puede citarse la alteración del ritmo cardíaco y de tensión arterial; alteraciones del sistema respiratorio.



Efectos Psicofisiológicos

Los efectos psicofisiológicos del ruido se manifiestan principalmente como dolores de cabeza, pérdida del apetito, molestias. Respecto al sueño, los estudios electroencefalográficos permiten conocer los niveles de intensidad sonora que lo altera; a partir de los 70 dB, estimulaciones acústicas breves provocan modificaciones en el electroencefalograma. A nivel de trabajo y de las tareas ciclomotoras, el ruido influye considerablemente, existen suficientes evidencias que muestran que el rendimiento del personal en ambiente silencioso es notablemente mayor que en medio de un gran ruido. Se ha calculado que el ruido es responsable de alrededor del 50% de errores mecanográficos, de cerca del 20% de los accidentes de trabajo y del 20% de las jornadas de trabajo perdidas.

En términos generales se considera que ruidos constantes con niveles superiores a los 60 dB, provocan situación de tensión en las personas. En un ambiente laboral cuando se superan los 90 dB se recomienda usar protección auditiva. En la siguiente gráfica se exponen los tiempos de exposición permisible a los distintos niveles de ruido.

EXPOSICIÓN PERMISIBLE AL RUIDO	
Duración por día en horas	Nivel de sonido dB A (Respuesta lenta)
8	90 dB
6	92 "
4	95 "
2	100 "
1	105 "
0.5	110 "
0.25 ó mas	115 "

ESTADÍSTICA DEL R



Abril-Mayo 1993

Niveles de Ruido en la Zona Metropolitana Tapatía

Como se decía, en Guadalajara se tienen niveles de ruido cada vez más altos y con una tendencia a extenderse sobre una mayor parte del área metropolitana. Precisamente en el primer cuadro se observan niveles de ruido más altos que los que se tienen en Nueva York, frente al Centro de Comercio Mundial o en el centro de Montreal o Toronto, pues mientras aquí se registran de 80 a 85 dB, en las ciudades citadas se registran 70 o 75 dB, en días laborables.

El origen del ruido en la zona metropolitana Tapatía se encuentra principalmente en el tránsito urbano, de manera muy especial los autobuses y camiones de carga pesada; la actividad industrial y recientemente, el creciente número de automovilistas con "esterEOS" de alta potencia a todo volumen circulando lentamente por las calles durante la noche, principalmente en zonas populares.

En una muestra de 30 observaciones de ruido producido por los autobuses de las distintas compañías que operan en la zona metropolitana Tapatía, tomando en forma aleatoria 10 de cada una de ellas, se encontró que los pertenecientes a la "Alianza" eran más ruidosos, llegando a superar a los 100 dB a 10 mts., la razón es que muchos de ellos circulan con el escape abierto. Esta práctica la realizan con el propósito de obtener una mayor potencia de sus máquinas. En otra serie de observaciones se encontró que el ruido soportado en el interior de los autobuses urbanos es superior a los 85 dB, situación que afecta a sus conductores durante la jornada y puede verse reflejada en el mal trato que dan frecuentemente a los usuarios. Afortunadamente los nuevos camiones "ecológicos" son menos ruidosos, situación que incidirá en una mejora ambiental en este aspecto. Por otra parte, las



Abril-Mayo 1993

mediciones tomadas en diferentes rumbos mostraron altos niveles sonoros, particularmente en la zona industrial y los lugares altamente transitados donde el "ruido de fondo" se presentaba también elevado. Este ruido de fondo es el murmullo que sin saber de donde proviene muchas veces notamos al iniciar el día.

En la siguiente tabla se pueden apreciar los niveles de ruido en la zona metropolitana Tapatía.

RUIDO EN AL ZONA METROPOLITANA TAPATIA	
L U G A R	Nivel de Ruido
Catedral Metropolitana	85
Revolución y Calle 40	75
Revolución y Plaza de la Bandera	75
Revolución y Calzada Independencia	85
Colon y Lazaro Cardenas	85
Circunvalación y Calz. Independencia	80
Alcalde y Circunvalación	75
Las Americas y Lopez Mateos	80
Los Belenes	65
Periférico y Alcalde	80
Periférico y Colon	80
Int. del parque Gonzalez Gallo	65
Plaza de San Andres	70
Parian de Tlaquepaque	65

ARRIETEPA DEL H.



Recomendaciones

Con el propósito de lograr un ambiente más tranquilo para los habitantes de la zona metropolitana Tapatía sería recomendable que las autoridades correspondientes ejercieran una vigilancia más efectiva en el control de las emisiones sonoras, concretamente de los vehículos automotores, incluidas las motocicletas. De igual manera, es aconsejable pensar cuidadosamente en la instalación de adoquín en calles de alto tránsito por el ruido adicional que se produce. Sería conveniente evaluar el beneficio estético y el riesgo ambiental.

Por otra parte, aunque esto sea reiterativo, se deben promover campañas de forestación y reforestación en el área urbana, pues los árboles además de producir el beneficio ambiental que todos conocemos, ayudan a amortiguar el ruido. Sobre las avenidas de intenso tránsito como Lázaro Cárdenas sería conveniente levantar "cortinas de árboles" que actuarían como pantallas deflectoras del ruido. Debemos rescatar nuestro ambiente.



PROFESIONISTA, MUJER Y MADRE.

Ser mujer, no es sólo una condición biológica. Sino una vocación para ejercer como tal.

Las mujeres realizan un papel primordial en la vida diaria de nuestro país, tienen a su cargo la difícil tarea de la organización familiar y actualmente están incorporadas en todos los sectores productivos de la sociedad.

Conforman un poco más de la mitad de la población del país. A través de los años han logrado enormes avances; hace 40 años recibieron derechos políticos, hace 20 años por cada cien mujeres que habían realizado estudios después de la primaria había 154 hombres que habían conseguido lo mismo; en 1990 la relación es de 105 varones por cada 100 mujeres.

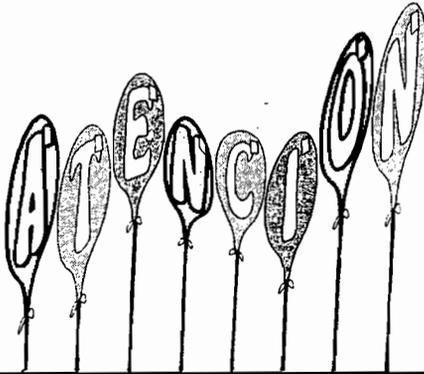
Pero la mujer no quiere avanzar sola. El hombre teme a su competencia, mas la mujer no quiere competir, quiere compartir.

Sin embargo, existe una enorme injusticia en sus relaciones sociales, cuando ellas realizan actividades fuera del hogar es como si tuvieran una doble jornada de trabajo, ya que trabajan en su empleo pero también trabajan en su casa y por si fuera poco, tienen a su cargo el cuidado, protección y atención de los hijos. Esto se reconoce un día de cada año cuando la mujer que es madre se convierte en el centro de atención de las familias mexicanas. En el camino de victorias y derrotas, la mujer ha demostrado que por encima de su temperamento, aquél que permite el privilegio de la maternidad, es el pilar de la familia y el apoyo que respalda las grandes decisiones.

¡Que las madres sean felices todos los días!

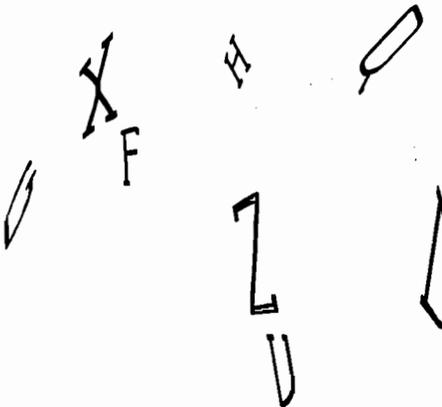
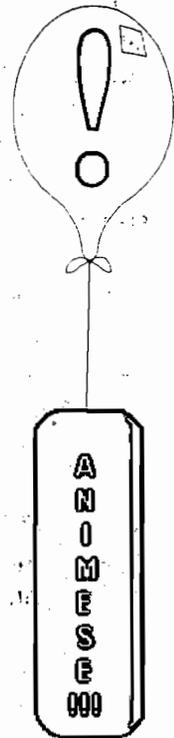


Abril-Mayo 1993



Si usted no se decide a ocupar este espacio con un artículo...

Nos estará privando de la oportunidad de conocer algo interesante





Abril-Mayo 1993

EXPRESION LITERARIA

A MI MADRE ENFERMA



Espero que Dios permita
a mi madre enfermita
que se alivie y vuelva a ser
aquella hermosa mujer
que de niña me mimaba
y mis trenzas me peinaba
y a la escuela de la mano
siempre, siempre me llevaba.

Luego ya en mi adolescencia
ella me tuvo paciencia
y me supo aconsejar
para encontrar mi lugar.

Por qué yo estaba pensando
que la vida es pura miel y rosas de muchos colores,
sin saber que tiene hiel y nos da muchos dolores
y un sin fin de sinsabores.

Cuando ya de adulta
empecé a verle defectos
ella me dio sus afectos
con palabras que conservo
en mi memoria.

BIBLIOTECA DEL CH



Abril-Mayo 1993

Hija mía, esta historia
se repite como la misa
en el templo.



Predica con el ejemplo,
a tus hijos dales afectos
y no los quieras perfectos
recuerda que perfección
sólo Dios y su creación.

Madre mía muchas gracias
por esas palabras sabias
y esos consejos prolijos.

Por eso todos tus hijos
que educaste en fe cristiana
le pedimos al Señor
que por su madre Mariana
él que tiene esa virtud
te devuelva tu salud.

TU HIJA YOLANDA
Guadalajara, Jal., Mayo 10 de 1993.



Abril-Mayo 1993

EL TRABAJO DE LA MUJER

El cuidado de la salud de la familia ha sido considerado como un trabajo propio de la mujer; es ella quien se encarga de la limpieza de la casa, la alimentación familiar, la educación de los niños. La mujer lleva a vacunar a sus hijos, acude a los servicios de salud cuando alguien está malo y cuida de los enfermos en su hogar.

Esta situación es injusta, ya que la familia y su bienestar dependen tanto del padre como de la madre y el cuidado de la salud es responsabilidad de cada uno de sus miembros.

La mujer frecuentemente trabaja fuera del hogar para apoyar la economía familiar, realiza actividades fundamentales como acarrear agua, proveer leña, criar animales, supervisar tareas, ir al mercado y otras, sin que esto demerite su papel central en la integración familiar y el funcionamiento doméstico. Es ella quien ha tenido que actuar en la planificación familiar y participa más activamente en acciones de promoción del desarrollo social.

Todo esto resulta una carga demasiado pesada si no se cuenta con la colaboración del hombre.

Por ello, estos mensajes están dirigidos a la población en general, pero muy especialmente a los hombres, para que participen plenamente en la tarea importante: proteger la vida, luchar por la salud y participar en el desarrollo de su comunidad con solidaridad.



Abril-Mayo 1993

DODECALOGO PARA LA VIDA

1.- La salud de las mujeres y de los niños puede mejorar considerablemente si se espacian los nacimientos tres años, se evitan los embarazos antes de los 20 y después de los 35 años. Los riesgos aumentan después del tercer parto.

2.- Para reducir los riesgos asociados al parto, todas las mujeres embarazadas deben disponer de atención durante el embarazo, por un agente de salud y los partos deben ser atendidos por una persona calificada.

3.- La leche materna sola es mejor alimento los primeros cuatro meses de vida y la mejor bebida posible durante el primer año. Después del cuarto mes, los niños necesitan otros alimentos complementarios además de la leche materna.

4.- Los niños menores de tres años necesitan comer cuatro o cinco veces al día. Sus alimentos deben ser ricos en frutas y verduras, reforzarse con pequeñas cantidades de grasa y aceite e incluir proteínas adicionales. A partir del año pueden compartir la comida familiar.

5.- La diarrea puede causar la muerte por pérdida excesiva de líquidos. Por ello, cada vez que el niño tiene una evacuación aguada deben reponerse los líquidos perdidos con bebidas tales como leche materna, sopas, agua de arroz o suero oral (vida suero oral). Si la enfermedad es grave, el niño necesita ser atendido por personal de salud. Un niño con diarrea necesita alimentarse bien para reponerse y evitar la desnutrición.



Abril-Mayo 1993

6.- Las vacunas protegen contra varias enfermedades que pueden limitar el desarrollo, causar incapacidad e incluso la muerte. Todas las vacunas deben completarse en el primer año de vida del niño; algunas necesitan refuerzos y las mujeres embarazadas deberían estar vacunadas contra el tétanos.

7.- La mayoría de casos de tos y catarro se curan por sí solos. Pero si un niño con tos respira más rápido de lo normal, es que se encuentra grave y entonces se le debe llevar lo antes posible a un centro de salud o clínica. Un niño con tos o catarro debe ser ayudado a comer y beber líquidos abundantes.

8.- Las enfermedades frecuentes retrasan el desarrollo infantil. Después de una enfermedad, un niño necesita comer más cada día hasta recuperar el crecimiento perdido.

9.- Desde el nacimiento hasta los tres años, los niños deben pesarse y medirse cada mes. Si se comprueba que no hay aumento de peso durante dos meses seguidos, existe algún problema y es conveniente consultar con personal de salud.

10.- Muchas vidas pueden salvarse y evitar consecuencias si se previenen los accidentes y se toman precauciones en el hogar, en la vía pública, en la escuela y en el trabajo.

11.- Muchas enfermedades son causadas por microbios que entran por la boca. Esto puede evitarse si la familia practica cotidianamente las acciones de la higiene: hierve el agua para beber, usa letrinas o excusados, se lava las manos antes de comer y después de ir al baño, se preparan y conservan limpios los alimentos y mantiene aseada la



Abril-Mayo 1993

casa.

12.- La salud del mañana se construye día a día, con buena alimentación, higiene y ejercicio; si se evita el consumo de alcohol, tabaco y drogas, se atienden a tiempo las enfermedades y se acude periódicamente a los servicios de salud.

INFORMACION TOMADA DEL
LIBRO: PARA LA VIDA
EDITADO POR: UNICEF, UNESCO, OMS, SSA.
XIV, XV y XVI.



Abril-Mayo 1993

MENSAJES BASICOS SOBRE LA SALUD DE LOS ADULTOS

- 1.- La salud es nuestra responsabilidad. Se construye día a día con alimentación, limpieza, ejercicio, descanso, trabajo, diversión y afecto.

- 2.- Estamos sanos cuando nuestro cuerpo funciona correctamente, nos sentimos a gusto con nuestro vivir diario y podemos relacionarnos con los demás.

- 3.- Los padecimientos más importantes en el adulto son los que dañan lentamente el organismo y son capaces de producir la muerte. Estas enfermedades se conocen como crónicas y degenerativas.

- 4.- La prevención de las enfermedades crónicas y degenerativas está en el cuidado que le demos a nuestro organismo, a lo largo de la vida.

- 5.- Una buena alimentación y el ejercicio constante, son la mejor manera de prevenir y controlar muchas enfermedades.

- 6.- Un examen médico, una vez al año, puede descubrir a tiempo enfermedades silenciosas, progresivas y mortales.

* Información obtenida del libro: "Para la vida. Solidaridad"
Secretaría de Salud en México. OMS. UNESCO. UNICEF.
Págs.80-81



PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Séptima Plática para promotores de la Salud, que se celebrará en el Auditorio del S.T.I.R.T. (Calle 72 N° 388), el sábado 19 de Junio de 1993, a la cual está cordialmente invitado.

TEMA: Prevención de la Drogadicción.

JORNADA PARA CAPTACION DE MEDICAMENTOS.

Debido a la gran demanda de peticionarios en este rubro, nos gustaría participara en esta jornada donando medicamentos nuevos para la Farmacia popular del Sistema de Solidaridad Social, del 15 de Junio al 15 de Julio de 1993. Comuníquese al teléfono 614-48-06 con el Profr. Rubén Carlos Flores.

DONE UN LIBRO y acrecentaremos el acervo de la Biblioteca del Sistema de Solidaridad Social. Comuníquese al Tel. 614-48-06 con la Lic. Lizette Amézquita Berumen.

VIERNES CULTURAL.

Lectura de cuento y poesía "TINTA ENTRE MANOS", con la participación de:

Leonardo David de Anda,
Alejandro Silva Márquez,
Juan Manuel Robledo,
Luis Alfonso Sánchez Higareda,
Gabriel Martín, y
Luis Armenta Malpica.

FECHA: Junio 25 de 1993. 20:00 Hrs.

Oficinas del Sistema de Solidaridad Social.

Contamos con su distinguida presencia.

TALLER DE DANZA FOLKLORICA.

Para niños y niñas de 6 a 12 años de edad.

HORARIO: Sábados de 10:00 a 12:00 Hrs.

Oficinas del Sistema de Solidaridad Social.

INSTRUCTORA: Clara Lizbeth Bernal López.

Inscripciones abiertas.



*Si desea aportar
algún artículo o
sugerencia, escribanos al:*

SISTEMA DE SOLIDARIDAD SOCIAL
Dirección de Extensión Social
Mexicaltzingo N° 1126
Sector Juárez, C.P. 44180
Guadalajara, Jalisco.
Tel. 614-48-06

¡Nada más faltas tú!
